



## Leitfadeninterview Kulturprofil Eichstätt

### 1. Die Kulturlandschaft Eichstätt

- 1.1 Welchen Stellenwert hat aus Ihrer Sicht Kunst und Kultur in der Stadt Eichstätt? Was ist die Stellung im öffentlichen Diskurs?
- 1.2 Was sind, Ihrer Meinung nach, die Stärken der Kulturlandschaft, die Eichstätt besonders attraktiv machen?
- 1.3 Was sind Ihrer Meinung nach die Schwächen der Kulturlandschaft?
- 1.4 Was sind Ihrer Meinung nach die zukünftigen Herausforderungen für die Kulturlandschaft Eichstätt?
- 1.5 Was sind Ihrer Meinung nach Chancen der Kulturlandschaft, die nutzbar gemacht werden sollten?
- 1.6 Was sind ihrer Meinung nach die Alleinstellungsmerkmale der Kulturlandschaft von Eichstätt? Gibt es Einrichtungen oder Themen, mit besonderer Bedeutung und Strahlkraft?
- 1.7 Wie schätzen Sie das kulturelle Angebot der Stadt Eichstätt ein? Wo ist es gut aufgestellt und wo gibt es Lücken?

### 2. Kulturpolitik und -verwaltung

- 2.1 Wie beurteilen Sie die derzeitige Kulturförderpraxis der Stadt Eichstätt im Allgemeinen? Z.B. deren Mittel, Verteilung, Kriterien. Wo sehen Sie Verbesserungs- und Innovationsbedarf?
- 2.2 Welche Formen der Unterstützung würden Sie sich, seitens der Stadt/Politik, wünschen? Welche Formen der Kooperation könnten Sie sich vorstellen?
- 2.3 Gibt es Ihrer Meinung nach Fragen, Themen und Orte mit denen sich die Eichstätter Kulturpolitik zukünftig befassen sollte?

### 3. Kulturelle Teilhabe

- 3.1 Was sind ihrer Meinung nach die Hürden und Barrieren für die kulturelle Teilhabe der Bürger:innen in Eichstätt und was kann dagegen getan werden? Z.B. barrierefreie Zugänge, Öffnungszeiten/Eintritte, fehlende Kommunikation, fehlende Vermittlungsangebote, fehlende Mobilität.

### 4. Kulturtourismus

- 4.1 Welchen Stellenwert hat Kulturtourismus für Eichstätt? Gibt es kulturelle Potenziale, die touristisch stärker genutzt werden könnten?
- 4.2 Wie ist Ihrer Meinung nach die Zusammenarbeit zwischen Eichstätter Kulturschaffenden, sowie Institutionen und Einrichtungen des Tourismus?



## **5. Rolle des Umlands**

- 5.1 Welche Rolle spielt das Umland der Stadt für die Kulturlandschaft von Eichstätt? Wer sind wichtige Player und wo sind diese aktiv?
- 5.2 Gibt es bereits Kooperationen im Kultur- und Kunstbereich, die über den Stadtraum hinausgehen?
- 5.3 Welche Maßnahmen erachten Sie als sinnvoll, um den regionalen Dialog im Kulturbereich zu stärken? Z.B. Regionales Kommunikationsformat, Regionalkonferenzen, kooperative Kulturentwicklung, regionale Modellprojekte.

## **6. Wünsche und Anregungen**

- 6.1 Welche weiteren Anmerkungen zur Kulturentwicklung in der Stadt Eichstätt möchten Sie uns mit auf den Weg geben?
- 6.2 Haben Sie besondere Wünsche und Anregungen für den Prozess des Kulturprofilfindung?